

Серія «Ревани історії: креативна революція»

М. І. Сенченко

КРЕАТИВНА РЕВОЛЮЦІЯ



Київ
Видавництво «Ліра-К»
2018

УДК 338.021.8+316.422]-026.15(477)
С31

Засновник (фундатор) серії і відповідальний редактор
М. І. Сенченко

Сенченко М. І.

С31 Креативна революція / М. І. Сенченко. – Київ :
Вид-во «Ліра-К», 2018. – 200 с.

ISBN 978-617-7605-30-9

«Креативна революція» – це нова сенсаційна версія нашої політичної історії, яка руйнує звичні уявлення і міфи про рушійні сили і справжні причини основних подій кінця ХХ початку ХХІ ст. Це жорстока правда про сучасний світовий порядок, історія про те, як американська «вільна ринкова економіка» підкоряє Україну, використовуючи продажну місцеву ксеноеліту.

У праці наведено проекти креативних реформ, реалізація яких дасть можливість країні вийти з кризового стану і протягом одного-двох років кардинально змінити стан фінансово-економічної і соціальної сфер.

«Креативна революція» – так важлива і так нищівно розвінчуюча книга, що вона цілком могла б стати каталізатором, поворотним моментом, відправною крапкою і рухом за економічну і соціальну справедливість.

УДК 338.021.8+316.422]-026.15(477)

ISBN 978-617-7605-30-9

© Сенченко М. І., 2018

© Видавництво «Ліра-К», 2018

ЗМІСТ

Вступ	3
Розділ 1. Україна і світ	
1.1. Що чекає людство в XXI столітті?	5
1.2. Чому так приваблива Україна?.....	13
1.3. Міфотворчість «правителів» України.....	17
1.4. Військова демократія Заходу.....	19
1.5. ВТО – засіб поневолення держав	22
1.6. Що ж буде ксеноеліта в Україні?	24
Розділ 2. Чому варто припинити війну з Росією?	
2.1. Професор Джон Міршаймер про війну на сході України	29
2.2. Подорож у недалеке минуле	31
2.3. Створення кризи	34
2.4. «Геополітика для чайників»	35
2.5. Взаємні звинувачення	38
2.6. Який же вихід із цієї ситуації?	40
Розділ 3. Стартові умови для креативної революції	
3.1. Неоколонізація України	45
3.2. Характеристика ситуації в Українській державі.....	50
3.3. Знищення економіки країни	54
3.4. Внутрішні сили – ксеноеліта при владі	57
3.5. Чому така трагічна доля українського народу?	62
3.6. Що маємо сьогодні? «Владу» слів... ..	66
3.7. Що потрібно робити і куди йти?	75
Розділ 4. Проект трансформації державного управління України	
4.1. Маніфест руху «За креативну Україну»	78
4.2. Швейцарська модель – взірць для України	82
4.3. Зміна системи влади в Україні	87
4.4. Дорожня карта перебудови системи державного управління на основі самоврядування	91
4.5. Принципи розрахунків самодостатності районів України.....	96

Розділ 5. Проект креативної революції в Україні за прикладом післявоєнної Західної Європи	
5.1. Реформування економіки окремих країн Європи	98
5.2. Подолання корупції	103
5.3. Синдикалістський принцип управління.....	105
5.4. Досвід США.....	108
5.5. Феномен економічного підйому Західної Європи	110
5.6. Соціальна революція в Західній Європі.....	112
Розділ 6. Проект креативної фінансово-кредитної системи	
6.1. На шляху до планети без грошей.....	115
6.2. Як Україні звільнитися від доларового зашморгу?.....	123
6.3. Націоналізація гривні	127
6.4. Соціальні потрясіння, чи європейський децильний коефіцієнт?	130
Розділ 7. Проекти креативного державотворення	
7.1. Креативний клас – могильник олігархів	136
7.2. Першочергові креативні дії нової влади	140
7.3. Організація суспільства на основі громад	146
7.4. Електронне голосування як основа креативної влади	150
7.5. Віра, духовність.....	154
7.6. Першочергові дії та конституційні зміни	157
Розділ 8. Проект кардинальних реформ для виходу України з кризи	
8.1. Пропозиція для кардинального вирішення проблем	160
8.2. Розподіл ресурсів і пенсійна реформа.....	163
8.3. Коротко про інші реформи.....	164
Розділ 9. Чи можна уникнути деградації правлячої верхівки?	
9.1. Про що говорить історія?	167
9.2. Неписане правило Західної Європи: державні чиновники – тільки представники корінної нації.....	174
9.3. Ситуація в Україні	178
9.4. Хто буде при владі: креативна еліта чи псевдоеліта?.....	181
9.5. Кримінальна приватизація: формування псевдо еліти	189
Висновки.....	194