

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА  
КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО ХОРОВОГО  
ТА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

О. Ю. Грицюк О. С. Сліпченко

# **ОСНОВИ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ТЕХНІКИ**

Практикум

Київ  
Видавництво Ліра-К  
2018

УДК 784.1:781.22(076)  
Г858

**Рецензенти:**

**Н. М. Кречко** – завідувач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, доцент;

**Н. І. Нарожна** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

*Рекомендовано до друку кафедрою академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв протокол №8 від 5 березня 2018 року*

**Грицюк О. Ю., Сліпченко О. С.**

**Г858 Основи вокально-хорової техніки** : практикум / О. Ю. Грицюк, О. С. Сліпченко. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2018. – 32 с.

Практикум має прикладне значення у вивченні студентами дисципліни «Основи вокально-хорової техніки», дозволяє отримати практичні навички та закріпити теоретичні знання, набуті при проходженні курсу. У практикумі висвітлюються актуальні питання музикантського розвитку студентів як майбутніх артистів хорових і ансамблевих колективів.

Практикум включає в себе методичні рекомендації до вивчення курсу, методичні вказівки з виконання практичних занять, методичні вказівки з виконання індивідуальних занять, методичні вказівки з організації самостійної роботи студентів, пакет комплексних контрольних робіт, а також список фахової літератури, рекомендованої для ознайомлення з метою кращого оволодіння студентами даною дисципліною та підвищення рівня їх професійної підготовки.

**УДК 784.1:781.22(076)**

© Грицюк О. Ю.,  
Сліпченко О. С., 2018  
© Видавництво Ліра-К, 2018

## ЗМІСТ

<b>ВСТУП</b> .....	4
<b>Розділ 1. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ КУРСУ</b> .....	7
<b>Розділ 2. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ</b> .....	9
<b>Розділ 3. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ</b> .....	13
<b>Розділ 4. САМОСТІЙНА РОБОТА</b> .....	16
<b>Розділ 5. ПАКЕТ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ</b> .....	21
<b>РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА</b> .....	27
<b>ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ</b> .....	31