

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА  
КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО ХОРОВОГО  
ТА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

М. М. Гобдич, Н. О. Якобенчук, І. Є. Лебедкіна

# **ХОРОВИЙ КЛАС**

(Творчий колектив)

Методичні вказівки  
з виконання практичних занять

Київ  
Видавництво Ліра-К  
2017

УДК 78.087.68 (076)

Г 570

**Рецензенти:**

**О. Л. Тарасенко** – заслужений діяч мистецтв України, доцент кафедри хорового диригування Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

**О. О. Сіненко** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музичного мистецтва Київського університету культури;

**О. М. Лігус** – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

*Рекомендовано до друку*

*Радою факультету музичного мистецтва*

*Київського національного університету культури і мистецтв  
протокол №5 від 30 жовтня 2017 року*

**Гобдич М. М., Якобенчук Н. О., Лебедкіна І. Є.**

**Г 570 Хоровий клас (творчий колектив) :** метод. вказівки з виконання практи. занять / М. М. Гобдич, Н. О. Якобенчук, І. Є. Лебедкіна ; [ред.-упоряд. І. Є. Лебедкіна]. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2017. – 44 с.

Наведено методичні рекомендації з виконання практичних занять до кожного розділу дисципліни «Хоровий клас» (Творчий колектив). Надано орієнтовний репертуар та наведено перелік літературних джерел.

УДК 78.087.68 (076)

© Колектив авторів, 2017

© Видавництво Ліра-К, 2017

## **ЗМІСТ**

<b>МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ</b> .....	4
<b>МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ ДО КОЖНОГО РОЗДІЛУ</b> .....	5
<b>РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА</b> .....	39