

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА
КАФЕДРА АКАДЕМІЧНОГО ХОРОВОГО
ТА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

О. Ю. Грицюк О. С. Сліпченко

ОСНОВИ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ТЕХНІКИ

Практикум

Київ
Видавництво Ліра-К
2018

УДК 784.1:781.22(076)
Г858

Рецензенти:

Н. М. Кречко – завідувач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, доцент;

Н. І. Нарожна – кандидат педагогічних наук, професор кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Рекомендовано до друку кафедрою академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв протокол №8 від 5 березня 2018 року

Грицюк О. Ю., Сліпченко О. С.

Г858 Основи вокально-хорової техніки : практикум / О. Ю. Грицюк, О. С. Сліпченко. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2018. – 32 с.

Практикум має прикладне значення у вивченні студентами дисципліни «Основи вокально-хорової техніки», дозволяє отримати практичні навички та закріпити теоретичні знання, набуті при проходженні курсу. У практикумі висвітлюються актуальні питання музикантського розвитку студентів як майбутніх артистів хорових і ансамблевих колективів.

Практикум включає в себе методичні рекомендації до вивчення курсу, методичні вказівки з виконання практичних занять, методичні вказівки з виконання індивідуальних занять, методичні вказівки з організації самостійної роботи студентів, пакет комплексних контрольних робіт, а також список фахової літератури, рекомендованої для ознайомлення з метою кращого оволодіння студентами даною дисципліною та підвищення рівня їх професійної підготовки.

УДК 784.1:781.22(076)

© Грицюк О. Ю.,
Сліпченко О. С., 2018
© Видавництво Ліра-К, 2018

ЗМІСТ

ВСТУП	4
Розділ 1. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ КУРСУ	7
Розділ 2. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ	9
Розділ 3. МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ВИКОНАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ	13
Розділ 4. САМОСТІЙНА РОБОТА	16
Розділ 5. ПАКЕТ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ	21
РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА	27
ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ	31